

DIVADLO J. K. TYLA V SEZONĚ 2011/2012

147. sezona stálého českého profesionálního divadla v Plzni

Tisková zpráva

Změny v uměleckých souborech v sezoně 2011/2012

ČINOHRA

Zásadní změna se odehrála v uměleckém vedení činohry vzhledem k tomu, že dosavadní šéf souboru Pavel Pavlovský požádal o uvolnění z funkce, kterou zastával plných 20 let (od 1. 9. 1991). Pavel Pavlovský nadále zůstává členem hereckého ansámblu.

Novým šéfem souboru byl jmenován **Juraj Deák**, který se v Plzni jako režisér poprvé představil před pěti lety. Hned jeho první inscenace *Královna Margot* (2006) upoutala velkou diváckou pozornost a v témže roce reprezentovala DJKT na Mezinárodním festivalu Divadlo. V dalších letech tu nastudoval ještě *Zkrocení zlé ženy* (2008) a *Calderónův Život je sen* (2011). Juraj Deák působil v letech 1993–2004 jako šéf činoherního souboru Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, v r. 2004 se stal uměleckým šéfem a kmenovým režisérem pražského Divadla Na Fidlovačce.

Angažmá ukončil **Ladislav Smoček**, významný český režisér, spisovatel a dramatik. V Plzni v roce 1991 ještě jako host režíroval nezapomenutelný *Poprask na laguně*, od následujícího roku už jako kmenový režisér vytvářel pravidelně jednu inscenaci ročně, např. *Povídky z Vídeňského lesa*, *Maska a tvář*, *Hejtman z Kopníku*, *Štechovy hry Třetí zvonění*, *David a Goliáš*, *Válka ve sborovně*. Pro plzeňskou činohru napsal v roce 1995 hru *Nejlepší den*, ve které zachytil s mimořádnou citlivostí svoje autentické zážitky z mládí při osvobození Plzně Americkou armádou.

Na repertoáru je nyní jeho inscenace *Dürrenmatových Fyziků* (prem. 18. 6. 2011).

Z angažmá odešla **Kristýna Hlaváčková**, kterou nyní plně vytěžují radostné mateřské povinnosti. Roli Julie v *Shakespeareově Romeovi a Julii* po ní přebírá hostující **Markéta Frösslová**, absolventka oboru činoherní herectví na DAMU. Její tvář je již známá z filmů i z televizní obrazovky. Hrála ve filmech *Akumulátor* a *Účastníci zájezdu*, v televizi se představila v seriálech *Redakce* a *Pojišťovna štěstí*. v nováckém seriálu.

Novou členkou souboru je **Kamila Kikinčuková**, která pochází z divadelní rodiny plzeňskému publiku dobře známé. Otec Pavel Kikinčuk byl do r. 2002 členem činohry DJKT, odkud odešel do pražského Činoherního klubu; matka Jindřiška Kikinčuková Crhová byla do r. 1999 sólistkou a dramaturgyní operetního souboru.

Kamila se již v uplynulé sezoně pohostinsky představila jako Jana Stanleyová v komedii G. S. Kaufmana a M. Harta *Přišel na večeri* (premiéra 18. 12. 2010), poprvé však na prknech DJKT stanula jako dítě v *Nejkrásnější válce* v r. 1992.

OPERA

Jako manažer operního orchestru se po sedmi letech vrací do angažmá **Petr Kofroň**, významný hudební skladatel, dirigent a teoretik. Petr Kofroň se výrazně zapsal do historie plzeňské opery během svého osmiletého působení v šéfovské funkci (7. 10. 1996 - 31. 7. 2004). Inscenace za jeho éry se krom intenzivního hledání nového tvaru pro inscenování opery vyznačovaly vysokou úrovní hudebního nastudování. Operní orchestr zazářil mimo to v mnoha symfonických koncertech ve spolupráci s vynikajícími domácími i zahraničními dirigenty a hostujícími špičkovými sólisty.

MUZIKÁL A OPERETA

Se začátkem sezony nastoupilo šest čerstvých absolventů oboru muzikálového herectví Janáčkovy akademie múzických umění: **Petra Vraspírová, Eva Marešová, Jitka Cafourková, Martin Hubeňák, Jozef Hruškoci a Aleš Kohout**. Všichni se představí již v první premiéře sezony, v muzikálu *Noc na Karlštejně* (premiéra 24. 9. 2011). Zajímavé příležitosti jsou pro ně připraveny i ve stěžejní muzikálové inscenaci této sezony, v legendární *Evitě*. Jozef Hruškoci a Martin Hubeňák budou alternovat v postavě populárního zpěváka Magaldiho, milence mladičké Evity, a v roli Peronovy milenky se vystřídají Eva Marešová, Petra Vraspírová i Jitka Cafourková.

BALET

Soubor opouští dlouholetá sólistka **Petra Tolašová**. Od r. 1990 v DJKT vytvořila řadu velkých rolí – např. titulní roli v *Esmeraldě* či *Sněhurce*, *Auroru* a *Florinu* ve *Spící krasavici*, *Amorke* v *Donu Quijotovi*, představila se i v titulní roli *Edith – vrabčáka z předměstí*. Nyní bude pracovat jako inspicient opery. Tuto novou práci si již vyzkoušela na posledním operním titulu, *Turkovi* v Itálii.

Nastupují tři nové členové:

Kristýna Peštová a **Dominik Peřina** – dva letošní absolventi Taneční konzervatoře hl. m. Prahy, kteří již stačili projít také mistrovskými kurzy Darii Klimentové, které tato primabalerina Anglického národního divadla pravidelně pořádá v Praze.

Francouzská tanečnice **Colombe Hays**, která kromě konzervatoře v Paříži a v Toulonu studovala také na Královské baletní škole v Londýně. V předcházející sezoně byla angažována v *Semperově opeře* v Drážďanech.

SEZONA 2011/2012 – PŘEHLED PREMIÉR

ČINOHRA

Marina Carr: PORCIE COUGHLANOVÁ 15. 10. 2011 KD *v Plzni poprvé*

William Shakespeare: MACBETH 17. 12. 2011 VD

Antonín Procházka: KOUZLO 4D 11. 2. 2012 KD *světová premiéra*

Molière: LAKOMEC 8. 4. 2012 VD

George Bernard Shaw: PYGMALION 23. 6. 2012 KD

OPERA

Alexandr Porfirjevič Borodin: KNÍŽE IGOR 29. 10. 2011 VD

Wolfgang Amadeus Mozart: DON GIOVANNI 28. 1. 2012 VD

Gaetano Donizetti: NÁPOJ LÁSKY 24. 3. 2012 VD
 Amilcare Ponchielli: LA GIOCONDA 2. 6. 2012 VD

MUZIKÁL, OPERETA

Zdeněk Podskalský, Karel Svoboda: NOC NA KARLŠTEJNĚ 24. 9. 2011 KD *v Plzni poprvé*

Andrew Lloyd Weber, Tim Rice: EVITA 3. 12. 2011 KD *v Plzni poprvé*

Jeffry Lane – David Yazbek: PRODAVAČI SNŮ aneb PROHNANÍ, PROLHANÍ LUMPOVÉ 25. 2. 2012 VD *česká premiéra*

Jiří Brdečka, Oldřich Lipský, Radek Balaš: ADÉLA JEŠTĚ NEVEČĚŘELA 12. 5. 2012 KD *v Plzni poprvé*

BALET

Alexandr Konstantinovič Glazunov: RAYMONDA 19. 11. 2011 VD *v Plzni poprvé*

Felix Mendelssohn-Bartholdy: SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ 10. 3. 2012 KD *v Plzni poprvé*

DJKT – SEZONA 2011/2012

	Z. Podskalský, K. Svoboda		r	Petr Palouš	2011
M	NOC NA KARLŠTEJNĚ	KD	s+k	Jitka Moravcová	24. 9.
			ch	Pavel Veselý	
Č	Marina Carr PORCIE COUGHLANOVÁ	KD	r	Martin Vokoun	
			s	Nikola Tampír	15. 10.
			k	Agnieszka Pátá	
O	A. Borodin KNÍŽE IGOR dir. Petr Kofroň	VD	r	Michal Tarant	
			s	Adam Pitra	29. 10.
			k	Klára Vágnerová	
B	A. Glazunov RAYMONDA	VD	r	Yelena. Pankova	
			s	Josef Jelínek	19. 11.
			k	Josef Jelínek	
M	A. L. Weber, T. Rice EVITA	KD	r	Roman Meluzín	
			s	Ondřej Zicha	3. 12.
			K	Lucie Loosová	
Č	W. Shakespeare MACBETH	VD	r	Jan Burian	
			s	Karel Glogr	17. 12.
			K	Dana Svobodová	
O	W. A. Mozart DON GIOVANNI	VD	r	Zbyněk Brabec	2012
			s	Jan Hubínek	28. 1.
			k	Tomáš Kypta	
Č	A. Procházka KOUZLO 4D	KD	r	Antonín Procházka	
			s		11. 2.
			k		
M	M. Goodman ŠPINAVÍ, PROHNILÍ LUMPOVÉ	VD	r	Roman Meluzín	
			s	Daniel Dvořák	25. 2.
			k		
B	F. M. Bartholdy SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ	KD	r		
			s		10. 3.
			k		

	G. Donizetti		r	Blažena Hončariová	
O	NÁPOJ LÁSKY	VD	s		24. 3.
			k		
	<i>Molière</i>		r	Jan Burian	
Č		VD	s	Karel Glögr	28. 4.
	LAKOMEC		k		
	J. Brdečka, O. Brousek,		r	Radek Balaš	
M	R. Balaš	KD	s		12. 5.
	ADÉLA JEŠTĚ		k		
	NEVEČERĚLA				
	A. Ponchielli		r	Oldřich Kříž	
O	T. Gorrio	VD	s		2. 6.
	LA GIOCONDA		k		
	<i>G. B. Shaw</i>		r	Juraj Deák	
Č		KD	s		23. 6.
	PYGMALION		k		